

# Austattung

## Hardware

## System

iMac 27" 3.4 GHz i7 Fusiondrive mit 24 Giga RAM  
2 x Avid HD I/O 32 Kanäle in out  
UAD-2 Quad Satellite  
Avid Pro Tools HDX

## Preamps

1 x HCL T-Eight (8 Tube Preamps)  
1 x Manley Force (4 Preamps)  
1 x Universal Audio 4710 d (4 Preamps)  
2 x Gamma Preamps (in Shadow Hills Equinox)  
10 x IGS VANAD 500er Preamps in IGS Audio Panzer

Gesamt 28

27 nutzbare analoge Mikrofonvorverstärker über Multicore aus dem  
Aufnahmeraum  
1 Talkback Regie  
4 Kanäle frei für eigene Preamps

## Mikrofone

1 x AKG C 535 EB  
2 x AKG C 1000s  
1 x Audio Technica ATM 4a

3 x Beyerdynamic CK 703  
1 x Beyerdynamic M160

2 x Coles 4038 Studio mit Aufnahme (Stereopaar)

1 x Electrovoice RE 20

1 x Mojave MA-200

1 x MXL R 144

1 x Neumann TLM 49

1 x sE Electronics Z3300A

3 x Sennheiser e604

1 x Sennheiser e906

1 x Sennheiser MD 421

3 x Sennheiser MD 421 II

1 x Shure 520DX Green Bullet

1 x Shure Beta 52a

1 x Shure Beta 91a

3 x Shure KSM 137

4 x Shure SM 57

6 x Shure SM 58

1 x Shure SM 58a

2 x Shure SM 81

1 x Studio Projects B1

2 x Royer R-10 (Stereopaar)

2 x T.bone RM 700

### **D.I. Box**

1 x Radial J48 Stereo

1 x Radial StageBug

### **Aufnahme Monitoring**

Behringer Powerplay 16 Kanal Input/Output Modul mit  
den Powerplay 16 Stationen (Personal Mixer)

## **Regie Monitoring**

NHT M 20  
Behritone 5cA

## **Cabeling**

D-Sub- XLR Cables are all Mogami Gold  
Multicords Sommer Cables  
XLR Neutrik Cables

## **Software**

Pro Tools Ultimate 2019.6  
Diverse Plugins (Waves, Universal Audio, Output, Native  
Instruments, iZotope, Steven Slate, Soundtoys ...)

Die Liste befindet sich im Aufbau. Update für das Mischen folgt.